

## STUDIEPLAN

Design, kunsthåndværk og arkitektur

### Rudolf Steiner-Skolen: 2.HF 2021-22

EMNE OG OMFANG	STEINER HF-PENSUM	KOMPETENCER
<b>3D-design</b> Omfang: 22.5 timer	<ul style="list-style-type: none"><li>-gennemgang af modernismens opståen med særligt fokus på "Bauhaus"</li><li>-eksempler på og analyser af det moderne formsprog efter 1. verdenskrig</li><li>-øve selvstændige forundersøgelser til en designproces</li><li>-udarbejdelse af skitseoplæg/design af en "beholder" med udgangspunkt i en geometrisk grundform</li><li>-konstruktion af eget design til prototype/færdigt produkt</li></ul>	<p>Undervisningen giver mulighed for at;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-få indblik i de forskellige stiludtryk før og efter modernismens gennembrud</li><li>-få forståelse for design i en historisk kontekst</li><li>-få forståelse for stilbegreber</li><li>-få forståelse for lovmæssigheder i mønsterkonstruktion</li><li>-kunne fastholde og ideudvikle en grundidé gennem en designproces</li><li>- kunne omsætte idé fra skitseoplæg til produkt</li><li>-kunne vurdere og udvælge forskellige teknikker hensigtsmæssigt i konstruktionsarbejde</li></ul>