

Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG
UNDERVISNINGSMINISTERIET
STYRELSEN FOR
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	Juni 2026
Institution	Rudolf Steiner Skolen i Aarhus
Uddannelse	Toårig hf
Fag og niveau	Tysk fortsættersprog B
Lærer(e)	Birgitte Nellemann
Hold	Tyskhold 24-26

Oversigt over intenderede undervisningsforløb (august 2024)

Forløb 1	Reisen durch Land und Leben
Forløb 2	Die moderne Familie
Forløb 3	Die DDR
Forløb 4	Der Mensch und die Natur
Forløb 5	Liebe
Forløb 6	Deutsche Musik

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

Forløb 1	Reisen durch Land und Leben
Forløbets indhold og fokus	<p>"Reisen durch Land und Leben" handler om både den fysiske og mentale rejse, og vi skal arbejde med både film, fotos, digte og kortere tekster. Vi skal undersøge, hvad man kan opleve gennem en fysisk rejse gennem Tyskland, hvor både den geografiske og kulturelle diversitet er slående. Vi vil også udforske den indre rejse, som man oplever i forbindelse med den ydre rejse – hvad sker der indeni en, når man begiver sig ud i verden? Og hvad gør rejsen ind i et fremmedsprog ved éns identitet?</p> <p>Løbende evaluering ved samtaler i plenum/individuelle elevsamtaler/spørgeskema.</p>
Faglige mål	<p>- læse og forstå forskellige typer og genrer af ubearbejdede nyere og enkelte ældre tysksprogede tekster samt ubearbejdede tysksprogede tekster fra de sidste 10 år</p> <p>- søge og anvende relevant tysksproget materiale på internettet samt dokumentere anvendelsen heraf</p> <p>- føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter.</p> <p>-</p>
Anvendt materiale	<p>Kernestof:</p> <p>”Emmas Glück” - film</p> <p>”Erlkönig”, digt af J.W. von Goethe</p> <p>„Auf uns“, sang + video af Andreas Bourani</p> <p>„Das Eisenbahngleichnis“, tekst af Erich Kästner</p> <p>Supplerende bl.a.:</p> <p>Diverse nyhedsudsendelser fra „Logo“, ZDF.</p> <p>”Politisches System”, fra www.tatsachenueber-deutschland.de</p> <p>”Wahlsystem”, fra www.bpb.de</p> <p>Olaf Scholz´ Antrittsrede, video</p> <p>Klexikon</p> <p>Diverse fotos/malerier</p> <p>Grammatikbøger især:</p> <p>”Kurz gesagt” af Mette Hermann og Mathilde Sinding</p> <p>”Alles in allem” af Lone Häckert og Birgit Lohse</p>
Omfang	<p>Ca. 15%</p> <p>Fordybelsestid 6 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Læreroplæg - Individuelt arbejde - Pararbejde - Gruppearbejde - Klasseundervisning og –diskussion – Skuespil - Spil/lege</p>

Forløb 2	Die moderne Familie
Forløbets indhold og fokus	I dag kan familier se ud på mange måder, og med dette emne tager vi udgangspunkt i et tema, som eleverne på forskellig vis kan relatere sig forholdsvis nemt til. Hvordan har familien historisk set ud? Og hvordan har familiebegrebet udviklet sig? Et undertema er også at inkludere kønsroller og kønsrolleforståelser, og det er oplagt at sammenligne det tyske og danske sprog set ud fra denne vinkel. Løbende evaluering ved samtaler i plenum/individuelle elevsamtaler/spørgeskema.
Faglige mål	-anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier -føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter – udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk
Anvendt materiale	Kernestof: „Einführung – die moderne Familie”. https://dd.systeme.dk/?id=120#e1062 ”Ich will wissen, wer er ist” af Henning Sußebach ”So leben wir” af Daniel Erk ”Oft gefragt“, sang og video af AnnenMayKantereit Video fra ZDF, Regenbogenfamilie: https://www.zdf.de/dokumentation/37-grad-leben/regenbogeneltern-102.html Supplerende bl.a.: ”1000 Families” Das Familienalbum des Planeten Erde Diverse nyhedsudsendelser fra „Logo“, ZDF. Grammatikbøger især: ”Kurz gesagt” af Mette Hermann og Mathilde Sinding ”Alles in allem” af Lone Häckert og Birgit Lohse
Omfang	Ca. 15% Fordybelsestid 3 timer
Arbejdsformer	Læreroplæg - Individuelt arbejde - Pararbejde - Gruppearbejde - Klasseundervisning og –diskussion – Spil/lege

Forløb 3	Die DDR
Forløbets indhold og fokus	Vi har med dette emne fokus på DDR, som opstod efter 2. Verdenskrig, hvor Tyskland blev delt i to stater. Vi vil zoome ind på, hvordan det var for almindelige borgere og kunstnere at leve i dette land. Vi vil også undersøge, hvad

	<p>Berlinmuren betød for hhv. DDR og Vesttyskland, og hvordan Stasi påvirkede den østtyske befolkning. Derudover vil vi fokusere på, hvordan der ser ud i det genforenede Tyskland i dag – hvilke forskelle og ligheder er der mon mellem Øst og Vest fysisk, politisk og kulturelt?</p> <p>Løbende evaluering ved samtaler i plenum/individuelle elevsamtaler/spørgeskema.</p>
Faglige mål	<p>-anvende relevante lytte- og læsestrategier samt relevante mundtlige og skriftlige kommunikationsstrategier</p> <p>– på tysk redegøre for og reflektere over forskellige tysksprogede tekster såvel fiktive som ikke-fiktive samt analysere og fortolke disse</p> <p>– redegøre på tysk for kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold i tysksprogede lande med hovedvægten på Tyskland efter 1945</p> <p>– anvende en grundlæggende viden om kulturelle, historiske og samfundsmæssige forhold i tysksprogede lande i arbejdet med fiktive og ikke-fiktive tysksprogede tekster og medier samt sammenligne studerede tysksprogede tekster og emner med kultur- og samfundsforhold i andre lande.</p>
Anvendt materiale	<p>Kernestof:</p> <p>”Berlin – geteilte Stadt. Zeitgeschichte” af Susanne Buddenberg. Avant Verlag.</p> <p>”Auferstanden aus Ruinen“, tekst af Johannes R. Becher</p> <p>„Begegnung mit der Vergangenheit“. Tekstinterview med Mario Röllig. I: Niemals Vergessen fra Systime.</p> <p>Zeitzeugeninterview. Video mit Mario Röllig https://youtu.be/CjzTuFq4Gc0</p> <p>”Recht auf Urlaub, Kita, Wohnung: So sozial war die DDR” - Recht auf Urlaub, Kita, Wohnung: So sozial war die DDR MDR.DE</p> <p>”Ballon“, film</p> <p>”Das Leben der Anderen”, film (merit fra 10. kl)</p> <p>Supplerende bl.a.:</p> <p>Video: ”Eingemauert” - https://www.dw.com/de/eingemauert-die-innerdeutsche-grenze/video-6592858</p> <p>Video: ”So wurde die Berlinermauer gebaut” - https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=File%3ASo_wurde_die_Berliner_Mauer_gebaut_(CC_BY_4.0).webm</p> <p>Video: ”Conrad Schumanns Sprung in die Freiheit” - https://youtu.be/uDPG4zTdm-w</p> <p>Die DDR Hymne</p> <p>Grammatikbøger især:</p> <p>”Kurz gesagt” af Mette Hermann og Mathilde Sinding</p> <p>”Alles in allem” af Lone Häckert og Birgit Lohse</p>
Omfang	<p>Ca. 25%</p> <p>Fordybelsestid 5 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Læreroplæg - Individuelt arbejde - Pararbejde - Grupperarbejde - Klasseundervisning og –diskussion – Spil/lege</p>

Forløb 4	Der Mensch und die Natur
Forløbets indhold og fokus	I dette forløb er ønsket at se på menneskets forhold til naturen og særligt at undersøge, hvad natur og kultur kan være. Det er også oplagt at lægge særligt fokus på det æstetiske og følelsesmæssige aspekt samt kigge på, hvad naturen giver mennesket og omvendt. Løbende evaluering ved samtaler i plenum/individuelle elevsamtaler/spørgeskema.
Faglige mål	-forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier – redegøre på tysk for studerede tysksprogede emner og tekster, analysere og fortolke disse og perspektivere til andre tekster, idet de benytter et nuanceret ordforråd samt anvender elementær morfologi og syntaks korrekt – analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi
Anvendt materiale	Kernestof: ”Was ist Wandern?” – fra bogen: Aus aktuellem Anlass, Systeme. ”Der Wanderer über dem Nebelmeer” – maleri af Caspar David Friedrich ”Der Panther” – digt af Rilke ”Waldmeister” – Interview med Peter Wohlleben i DB Mobil https://dbmobil.de/menschen/interviews/peter-wohlleben Supplerende bl.a. Diverse nyhedsudsendelser fra „Logo“, ZDF. DR TV: Hammerslag (udsendelse fra Sylt) - https://www.dr.dk/drtv/se/hammerslag_54956 ”Das geheime Leben der Bäume” – video om Peter Wohllebens bog https://www.facebook.com/watch/?v=1408635222633708 Video om Peter Wohlleben - https://www.ardmediathek.de/video/landesschau-rheinland-pfalz/foerster-peter-wohlleben-buch-ueber-natur-des-menschen/swr-rp/Y3JpZDovL3N3ci5kZS9hZXgybzE5NDM4NTg Grammatikbøger især: ”Kurz gesagt” af Mette Hermann og Mathilde Sinding ”Alles in allem” af Lone Häckert og Birgit Lohse
Omfang	Ca. 15% Fordybelsestid 5 timer
Arbejdsformer	Læreroplæg - Individuelt arbejde - Pararbejde - Gruppearbejde - Klasseundervisning og –diskussion – Spil/lege

Forløb 5	Liebe
-----------------	-------

Forløbets indhold og fokus	<p>Med udgangspunkt i et varieret udbud af tekster analyseres skildringer af særligt den romantiske kærligheds væsen og udtryksformer. Der er tale om universelle følelser, som eleverne har gode muligheder for at spejle sig i og dermed forbinde sig med. Kærligheden skildres på både universel og individuel vis og har en række forskellige udtryksformer, som også til dels er bundet op på samtiden. Der kan f.eks. være tale om den unge vilde, den ulykkelige, den fraskilte kærlighed og næstekærlighed.</p> <p>Løbende evaluering ved samtaler i plenum/individuelle elevsamtaler/spørgeskema.</p>
Faglige mål	<p>-føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter</p> <p>– udtrykke sig klart forståeligt og sammenhængende på skriftligt tysk med et varieret ordforråd og med sikkerhed i den centrale ortografi, morfologi og syntaks</p> <p>– analysere og beskrive tysk sprog grammatisk på dansk med anvendelse af relevant terminologi</p>
Anvendt materiale	<p>Kernestof:</p> <p>”Ich bin dein Mensch” (Drømmemanden) – film</p> <p>”Auf anderen Wegen” – sang + video af Andreas Bourani</p> <p>”Erster Verlust” – digt af Goethe</p> <p>”Keine Ahnung ob das Liebe ist” – poetry slam + video af Julia Engelmann</p> <p>”Löwenherz” – poetry slam af Julia Engelmann</p> <p>Supplerende bl.a.:</p> <p>”Die Seerosennixe” – sagn fra bogen ”Los Gehts”, Systime.</p> <p>”Der Kuss” – maleri af Gustav Klimt</p> <p>Diverse nyhedsudsendelser fra „Logo“, ZDF.</p> <p>Grammatikbøger især:</p> <p>”Kurz gesagt” af Mette Hermann og Mathilde Sinding</p> <p>”Alles in allem” af Lone Häckert og Birgit Lohse</p>
Omfang	<p>Ca. 15%</p> <p>Fordybelsestid 6 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Læreroplæg - Individuelt arbejde - Pararbejde - Gruppearbejde - Klasseundervisning og –diskussion – Spil/lege</p>

Forløb 6	Deutsche Musik
Forløbets indhold og fokus	<p>I dette temaforløb har vi særligt fokus på nyere tyske sange indenfor forskellige musikgenrer. Hvilke hits er der pt på den tyske musikscene? Vi ser også bagud for bl.a. at forstå, hvordan eksempelvis vidt forskellige genrer som klassisk og elektronisk musik har præget den internationale musikscene. Musik er en fantastisk brobygger mellem mennesker og kulturer, og ved at dykke ned i såvel musikken som de tilhørende tekstuniverser er det intentionen at skabe øget glæde og motivation for det tyske sprog og samfund.</p> <p>Løbende evaluering ved samtaler i plenum/individuelle elevsamtaler/spørgeskema.</p>

Faglige mål	<p>– forstå talt tysk standardsprog om kendte emner formidlet gennem forskellige medier</p> <p>– føre en samtale på et klart forståeligt, sammenhængende og nogenlunde flydende tysk om emner, de er fortrolige med, samt redegøre for og diskutere forskellige synspunkter</p> <p>– udtrykke sig mundtligt på tysk om ikke-gennemgåede tysksprogede tekster og emner med anvendelse af et enkelt ordforråd og ofte forekommende faste vendinger og udtryk –</p> <p>– demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</p>
Anvendt materiale	<p>Kernestof:</p> <p>„Wildberry Lillet“, sang og video af Nina Chuba”</p> <p>”Liebe ist...”, sang og video af Namika</p> <p>„Das Model“, sang og video af Kraftwerk</p> <p>”Der Roboter”, sang og video af Kraftwerk</p> <p>”Wärst du doch in Düsseldorf geblieben”, sang og video af Dorthe Kollo</p> <p>”Schlager in Deutschland: Ursprung, Stars, größte Hits – alle Info” - https://www.merkur.de/boulevard/schlager-deutschland-ursprung-stars-groesste-hits-alle-infos-91271158.html</p> <p>Supplerende bl.a.:</p> <p>Diverse tyske sange</p> <p>Portræt af Namika - https://www.gala.de/stars/starportraits/namika-21999930.html</p> <p>Klexikon</p> <p>Diverse nyhedsudsendelser fra „Logo“, ZDF.</p> <p>”Warum können die das”. I: Deutsch Perfekt Nr. 13/22</p> <p>Grammatikbøger især:</p> <p>”Kurz gesagt” af Mette Hermann og Mathilde Sinding</p> <p>”Alles in allem” af Lone Häckert og Birgit Lohse</p>
Omfang	<p>Ca. 15%</p> <p>Fordybelsestid 5 timer</p>
Arbejdsformer	<p>Læreroplæg - Individuelt arbejde - Pararbejde - Gruppearbejde - Klasseundervisning og –diskussion – Spil/lege</p>