

Årsplan for Engelsk i 9.B

Skoleåret 2024-2025

Rudolf Steiner-Skolen i Aarhus

Antal i timer	Indhold	Aktivitet	Færdigheder og kundskaber	Evaluering
14	Travel and Adventure	<p>Story writing med fokus på det beskrivende sprog, herunder bl.a. adjektiver, adverbier og verber.</p> <p>Højtlesning i mindre grupper.</p> <p>Refleksiv tilgang til sproget, hvor eleverne bl.a. laver brainstorm, walk-and talk, arbejder med ordklasser m.m.</p> <p>Gruppearbejde om en selvvalgt by og attraktion i Danmark. Eleverne planlægger som 'tourist guides' en rejse og sætter sig ind i historiske og kulturelle områder, hvilket de præsenterer mundtligt og kreativt for hinanden.</p>	<p>Øvelse i at formulere sig på skriftligt engelsk inden for en bestemt genre.</p> <p>Refleksivt og udvidet ordforråd.</p> <p>Kreativ tænkning.</p> <p>At udvikle elevernes evne til både at arbejde i selvstyrede grupper og selvstændigt.</p> <p>At udvikle kreativ tænkning og kommunikationskompetencer</p>	<p>Eleverne giver hinanden feedback på de selvskrevne historier.</p> <p>Eleverne præsenterer deres projekt med efterfølgende evaluering.</p>

		Analyse og sammenligning af sangtekster til 'What a wonderful world' og 'Born to be wild'.		
3	Letter writing Grammatik Introduktion til abc.ordbogen.com	Letter writing – øvelser i at skrive som pennevenner på tværs af lande Arbejde med afsender-modtager Forskellige øvelser, bl.a. lytteøvelse – lyt, notér og ret en tekst	Eleven kan formulere sig skriftligt - afpasset hensigt, modtager og situation i længere sammenhængende tekster. Opøvelse i retskrivning.	Eleverne vil blive evalueret på indholdet af de breve, som de selv skriver, samt hvordan de demonstrerer forståelse gennem lektionerne. Dette omfatter engagement og deltagelse i lektioner samt gruppeaktiviteter og udfordringer.
8	US Election 2024 Tværfagligt forløb med samfundsfag Nyhedsartikel som genre Fake News	US Election – the political parties Research og præsentation i grupper Arbejde med sproglige nuancer og overbevisninger Eksempler fra nyhedsklip, nyhedsartikler m.m. Omskrivning af tekster iført modsatte	Kildekritisk tænkning. Eleven kan forstå hovedindholdet af autentiske tekster om samfundsrelaterede emner. Eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale. Eleven kan give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter.	Eleverne vil blive evalueret ud fra deres deltagelse, både mundtligt og skriftlig.

		<p>‘holdningsbriller’ på</p> <p>Fake News as a genre</p>		
6	<p>Fiction som genre</p> <p>Analysebegreber</p> <p>Selvvalgt læsning / Self-selected Reading</p> <p>Hjemmearbejde</p> <p>Bog anmeldelse</p> <p>Afleveres d. 28/11</p>	<p>Læsning og skrivning, både individuelt og i grupper</p> <p>Oplæsning af udvalgte tekster</p> <p>Arbejde med analysebegreber og personkarakteristik</p> <p>Udarbejde en bog anmeldelse af selvvalgt bog</p>	<p>At få indblik i litterære analysebegreber samt anvendelse af disse.</p> <p>At øve læse- og forståelsesfærdighed.</p> <p>At øve mundtlig- og skriftligsprogfærdighed .</p> <p>At anvende hjælpemidler som ordbøger, grammatik og it-værktøjer</p>	<p>Elevernes forståelse og sprogligt refleksive niveau vurderes på baggrund af en individuel skriftlig aflevering / bog anmeldelse</p>
10	<p>Identity and being young</p>	<p>Se filmen ‘Whiplash’ og udvalgte klip fra filmen ‘Billy Elliot’ – analyse af udvalgte scener og uddrag på skrift.</p> <p>Udvalgte TED talks og tekststykker om ‘identity’, bl.a. fra ACT of Youth og The Children’s Society</p> <p>Forskellige spil og ordlege relateret til emnet.</p>	<p>Filmanalyse og fortolkning.</p> <p>Træning af udtale, ordforråd og idiommer</p> <p>Evnen til at tale frit ud fra personlige holdninger og erfaringer.</p>	<p>Hæftearbejde og selvstændige opgaver udgør evalueringen.</p>
7	<p>Inventions that changed the world</p>	<p>Eleverne arbejder med opfindelser, der har / har haft</p>	<p>Eleverne kan indgå i spontane samtaler om forskellige</p>	<p>Aktiv deltagelse i undervisningen,</p>

		<p>betydning for deres hverdag. De laver selv research og udtænker en kreativ opfindelse, som de præsenterer i små grupper for hinanden.</p> <p>Tekstuddrag og klip fra filmen 'The Imitation Game'</p> <p>Der arbejdes med tekster, lyd, oplæsning, samtale og præsentation.</p>	<p>emner i et sprog, der passer til situationen.</p> <p>Eleverne kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer.</p>	<p>præsentationer og selvstændige opgaver udgør evalueringen.</p>
2	Opsamling			