

Årsplan for Engelsk i 9.A

Skoleåret 2024-2025

Rudolf Steiner-Skolen i Aarhus

Antal i timer	Indhold	Aktivitet	Færdigheder og kundskaber	Evaluering
10	Travel and Adventure Grammatik Introduktion til abc.ordbogen.com	Story writing med fokus på det beskrivende sprog, herunder bl.a. adjektiver, adverbier og verber. Højtlesning i mindre grupper. Refleksiv tilgang til sproget, hvor eleverne bl.a. laver brainstorm, walk-and talk, arbejder med ordklasser m.m. Gruppearbejde om en rejse til en bestemt attraktion / destination i USA. Eleverne planlægger som 'tourist guides' en rejse og sætter sig ind i historiske og kulturelle områder, hvilket de præsenterer mundtligt og kreativt for hinanden.	Øvelse i at formulere sig på skriftligt engelsk inden for en bestemt genre. Refleksivt og udvidet ordforråd. Kreativ tænkning. At udvikle elevernes evne til både at arbejde i selvstyrede grupper og selvstændigt. At udvikle kreativ tænkning og kommunikationskompetencer	Eleverne giver hinanden feedback på de selvskrevede historier. Eleverne præsenterer deres projekt med efterfølgende evaluering.

7	<p>US Election 2024</p> <p>Tværfagligt forløb med samfundsfag</p> <p>Nyhedsartikel som genre</p> <p>Fake News</p>	<p>US Election – the political parties</p> <p>Research og præsentation i grupper</p> <p>Arbejde med sproglige nuancer og overbevisninger</p> <p>Eksempler fra nyhedsklip, nyhedsartikler m.m.</p> <p>Omskrivning af tekster iført modsatte 'holdningsbriller' på</p> <p>Fake News as a genre</p>	<p>Kildekritisk tænkning.</p> <p>Eleven kan forstå hovedindholdet af autentiske tekster om samfundsrelaterede emner.</p> <p>Eleven kan deltage aktivt i en uforberedt samtale.</p> <p>Eleven kan give detaljerede fremstillinger af fakta og synspunkter.</p>	<p>Eleverne vil blive evalueret ud fra deres deltagelse, både mundtligt og skriftlig.</p>
6	<p>Fiction som genre</p> <p>Analysebegreber</p> <p>Selvvalgt læsning / Self-selected Reading</p> <p>Hjemmearbejde Boganmeldelse Afleveres d. 20/1</p>	<p>Læsning og skrivning, både individuelt og i grupper</p> <p>Oplæsning af udvalgte tekster</p> <p>Arbejde med analysebegreber og personkarakteristik</p> <p>Udarbejde en boganmeldelse af selvvalgt bog</p>	<p>At få indblik i litterære analysebegreber samt anvendelse af disse.</p> <p>At øve læse- og forståelsesfærdighed.</p> <p>At øve mundtlig- og skriftligsprogfærdighed .</p> <p>At anvende hjælpemidler som ordbøger, grammatik og it-værktøjer</p>	<p>Elevernes forståelse og sprogligt refleksive niveau vurderes på baggrund af en individuel skriftlig aflevering / boganmeldelse</p>
11	<p>Identity and being young</p>	<p>Se filmen 'Whiplash' og udvalgte klip fra</p>	<p>Filmanalyse og fortolkning.</p>	<p>Hæftearbejde og selvstændige opgaver udgør</p>

		<p>filmen 'Billy Elliot' – analyse af udvalgte scener og uddrag på skrift.</p> <p>Udvalgte TED talks og tekststykker om 'identity', bl.a. fra ACT of Youth og The Children's Society</p> <p>Forskellige spil og ordlege relateret til emnet.</p>	<p>Træning af udtale, ordforråd og idiomer</p> <p>Evnen til at tale frit ud fra personlige holdninger og erfaringer.</p>	<p>evalueringen.</p>
11	Inventions that changed the world	<p>Eleverne arbejder med opfindelser, der har / har haft betydning for deres hverdag. De laver selv research og udtænker en kreativ opfindelse, som de præsenterer i små grupper for hinanden.</p> <p>Tekstuddrag og klip fra filmen 'The Imitation Game'</p> <p>Der arbejdes med tekster, lyd, oplæsning, samtale og præsentation.</p>	<p>Eleverne kan indgå i spontane samtaler om forskellige emner i et sprog, der passer til situationen.</p> <p>Eleverne kan give sammenhængende fremstillinger på basis af indhentede informationer.</p>	<p>Aktiv deltagelse i undervisningen, præsentationer og selvstændige opgaver udgør evalueringen.</p>
2	Opsamling			