Realiseret studieplan: Stenhugning

Udvælgelse af sten, primært diverse marksten i granit, og indføring i huggeteknik. Efter at have fjernet markstensoverfladen søges der langsomt et motiv i selve formgivningsprocessen, som besluttes og udarbejdes i en skulpturel dynamisk og harmonisk form. Kurset er en videreførelse af tidligere plastiske øvelser i ler. Korte oplæg om skulpturelle formprincipper og eksempler på stilarter.
Antal timer: 47